



Avid

Pro Tools 12.5

創ろう、繋がろう、聴かせよう

Pro Tools®は、作曲、録音、オーディオ編集、ミキシングに必要な全てを提供し、多くの音楽、映画、TV番組業界で活用されています。そして今、Pro Tools 12.5は、全く新しい方法でクリエイティブな可能性と機会を広げます。

主な特長

Pro Toolsソフトウェア

サブスクリプション、スタンドアロン・ソフトウェア（永続ライセンス）、またはシステム・バンドルの一部として利用可能

- ・誰とでもどこでもトラックを共有、コラボレート
- ・無類の音質と処理能力でよりクリエイティブなミックスが可能
- ・先進ツールを使用してハイレベルなレコーディングとミキシングを体験
- ・最大128のオーディオ・トラックまで対応でき、大規模ミックスが可能
- ・追加プラグインの広範なコレクションを利用可能、最初の1年間は無償
- ・バーチャル・インストゥルメント、MIDIエディタ、楽譜エディタを使って作曲
- ・トラック・フリーズ、コミット、バウンスの各機能でミキシングがよりすばやく簡単に
- ・HDビデオを再生—Pro Tools内部に直接表示
- ・60以上のAAXバーチャル・インストゥルメントやエフェクト・プラグインを使ってより良いミックスを作成
- ・ゲイン・リダクションを含む高度なメータリングで安心のミキシング
- ・業界のプロフェッショナルが信頼を置くオートメーション・ツールで、ミキシング作業をスピードアップ

Pro Tools | HDソフトウェア

システム・バンドル（永続ライセンス）の一部として利用可能

- ・Pro Toolsの全機能を使用可能
- ・ステレオ、サラウンド、さらにはDolby Atmosもミキシング可能
- ・最大768のオーディオ・トラックおよび64のビデオ・トラックに対応
- ・高度なオーディオ編集、ビデオ編集、オートメーション
- ・Satellite Linkで複数のPro Tools | HDシステムをコントロール

世界があなたのスタジオに

世界各地のさまざまな場所にいる他のPro Toolsユーザーとセッションできたら…。Pro Tools向けAvidクラウド・コラボレーションなら、そんなセッションが実現します。この画期的な新ワークフローでは、まるで皆が同じスタジオにいるかのように、トラックを共有し、プロジェクトに共同で取り組むことができます。さらに、メールや各種クラウド・ストレージ・サービスを介したファイル共有とは異なり、ファイルの管理や、セッションデータのインポートの心配は要りません。アプリ内チャット・ウィンドウを使用してコラボレートしたいユーザーを招待したり、オンラインのアーティスト・コミュニティから新しいコラボレーターを探したりできます。その後、新しいトラック、編集内容、ミックス、プラグイン設定などを共有すれば、Avidクラウド・コラボレーションがすべての変更を同期してくれます。

パワー、パフォーマンス、汎用性の高さを体験

Pro Toolsは、より高度なプロフェッショナル・レベルの音楽やオーディオミックスを素早く制作するために必要な機能と能力を提供します。他のDAWを凌駕する処理能力により、限界のないミックス作業が可能です。入力モニタリングでより簡単に録音。トラック・フリーズ、VCAマスター、高度なメータリングでよりスマートなミキシングが可能です。拡張ディスク・キャッシュにより、さらにスムーズなパフォーマンスと極めてレスポンスな録音および再生が得られます。さらに、Avid Video Engineにより、Pro Toolsタイムラインから直接HDビデオを再生することも可能です。

必要な機能全てを搭載

Pro Toolsのサブスクリプションまたは永続ライセンス購入、Pro Tools/Pro Tools | HDシステムの購入とその使用形態に関係なく、Pro Toolsなら、お気に入りのアルバムや映画/テレビのサウンドトラック作成にプロが愛用するツールを使用できます。最高の制作価値の大型セッションを録音、ミックスできます。バーチャル/インストゥルメント、MIDIツール、内蔵Score Editorで作曲しましょう。60以上ものエフェクト、サウンド処理、ユーティリティ・プラグインを使用してトラックを向上、洗練させることが可能です。また、比類ないミキシング・オートメーション機能で、プロジェクトをよりスピーディに完成させることができます。また、Pro Toolsの完全無償版Pro Tools | Firstから初めてみるものよいでしょう。

追加プラグインで最高のサウンドを

Pro Toolsサブスクリプションを利用するかAvid All Accessプランを選択すると、プラグインを追加できます。高品位コンボリューション・リバーブ・プラグインSpaceで、ボーカルやインストゥルメント・トラックに生氣とリアリティを加えましょう。16のEleven Effectsプラグインを利用すれば、大人気の有名ストンブボックスのサウンドを入手することができます。また、Pro Tools | HDでは、Pro Seriesプラグイン全5種類、およびReVibe II、Reverb One、Elevenを含むAvidプラグインもご利用いただけます。

アップグレード、サポート、その他を利用

すべてのPro Tools製品に、Avid All Accessプランが付属するようになりました。Pro ToolsサブスクリプションまたはPro Tools | HD購入と共にAvidアップグレードやサポート・プランを購入することで、すべてのPro Toolsリリース、ボーナス・プラグイン、エキスパートによるヘルプにアクセスできます。Pro Toolsソフトウェアまたはシステム購入と共に、年間アップグレード・プランとボーナス・プラグインへのアクセスをどうぞご利用ください。年間アップグレード・プランは税別11,600円/年からご利用いただけます。

詳細は、www.avid.com/ja/pro-tools をご覧ください。

Pro Tools—創ろう、繋ごう、聴かせよう

ソフトウェア比較

機能	Pro Tools	Pro Tools HD
対応トラック数		
ヴォイス (48 / 96 / 192 kHzでのオーディオ同時再生)	128 / 64 / 32 (モノまたはステレオ)	256 / 128 / 64 (最大768ボイス、ハードウェア依存)
オーディオ録音 (同時)	32	256
インストゥルメントトラック	512	512
MIDIトラック	512	512
AUXトラック	128	512
バス	無制限	無制限
ビデオトラック	1	64
機能		
プラグインサポート	AAX Native, AAX AudioSuite	AAX DSP (Pro Tools HDXのみ)、 AAX Native, AAX AudioSuite
クラウド: コラボレーションとクラウドサービス	500MBの無償クラウドストレージが付属、最大プロジェクト数3及び最大3名までのコラボレーションが可能	500MBの無償クラウドストレージが付属、最大プロジェクト数3及び最大3名までのコラボレーションが可能
ループレコーディング/トラックコンプワークフロー	•	•
MIDIエディタおよびSibelius®記譜エディタ	•	•
エラスティックタイムおよびエラスティックピッチ	•	•
バンドルされているインストゥルメントおよびエフェクト	•	•
自動遅延補正	•	•
Beat Detective™ (マルチトラック)	•	•
AAF/OMF®/MXFファイル交換	•	•
QuickPunch™ (非破壊録音モード)	•	•
タイムコードルーラー	•	•
Avid Video Engine	•	•
サラウンドミキシング	•	•
トラックフリーズ、コミット、バウンス	•	•
高度なメータリングおよびゲインリダクション	•	•
Satellite Link	•	•
TrackPunch/DestructivePunch	•	•
入力モニタリング	•	•
VCAミキシング	•	•
ソロバスAFL/PFL	•	•
高度なオーディオ編集 (連続スクロール、スクラプトリムツール、クリップ置換コマンド、フィールドレコーダーワークフローなど)	•	•
高度なオートメーション (パンチ、キャプチャー、停止時書き込み、すべての有効オブジェクトに書き込み、オートマッチ、プレビューなど)	•	•
高度なビデオ編集 (複数のビデオトラックおよびプレイリスト)	•	•

同梱内容

- パーチャル・インストゥルメント:
 - ° Boom: ドラムマシンおよびシーケンサー
 - ° DB-33: 回転スピーカースタックのトーンホイール・オルガン
 - ° Mini Grand: アコースティック・グランドピアノ
 - ° Structure Free: サンプル・プレイヤー
 - ° Vacuum: モノフォニック・チューブ・シンセサイザー
 - ° Xpand!2: シンセサイザーおよびサンプル・ワークステーション
- 60以上ものエフェクト、サウンド処理、ユーティリティが同梱プラグイン:
 - ° AIRエフェクト: 高品質リバーブ、ディレイ、フランジ、

その他エフェクト

- ° Avid Channel Strip: System 5 EQおよびコンプレッション・モデラー
- ° BF 76: 1176コンプレッサー・エミュレーション
- ° D-Verb™: プロフェッショナル・レベルのリバーブおよびアンビエンス処理
- ° Eleven® Lite: ギターアンプ、エフェクト・エミュレーター
- ° EQ IIIおよびDynamics III: 高品質EQおよびコンプレッサー/リミッター
- ° Maxim™: ピークリミッターおよびマスタリング

システム要件

- Avid認証MacまたはPC*
- iLok用USBポート (ソフトウェアのダウンロードにはインターネットへの接続が必要です)
- iLok USB Smart Key (ソフトウェア・オーソライゼーション用)

* システム要件や互換性情報については、弊社Webサイト <http://www.avid.com/JP/products/pro-tools-software#Specifications> をご覧ください。

詳細は、www.avid.com/ja/pro-tools をご覧ください。

アビッド テクノロジー株式会社

〒107-0052 東京都港区赤坂2-11-7 ATT新館ビル4F

© 2016 Avid Technology, Inc. 無断複写・転載を禁じます。製品の機能、仕様、システム要件、販売形態、価格は、予告なく変更されることがあります。Avid, Avidロゴ, Beat Detective, D-Verb, Eleven, Maxim, OMF, Pro Tools, Quick Punch, Sibeliusは、アメリカ合衆国あるいはその他の国におけるAvid Technology, Inc.やその子会社の登録商標または商標です。そのほか本書に記載されている商標はすべて、各所有者に帰属します。

PTDS0316